



REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

55475

## Domanda di Revisione

Il sottoscritto CLAUDIO BIZZARRI residente a Roma

Via Nera, 4 legale rappresentante della Ditta VERA FILM S.P.A. Tel. 861795  
 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione  
 della pellicola dal titolo: INDAGINE SU UN CITTADINO AL DI SOPRA DI OGNI SOSPETTO

di nazionalità: italiana produzione: Vera Film S.p.A.

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri ..... accertata metri ..... 3130**- 2 FEB. 1970**

Roma, li .....

**VERA - FILM s.p.a.**p. L'Amministratore Unico  
(Claudio Bizzarri)

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Elio PetriInterpreti: Gian Maria Volonté, Florinda Bolakan, Salvo Randone, Gianni Santuccio, Orazio Orlando.

Il racconto si articola su due personaggi:

lui, è un uomo dal carattere forte ed autoritario che gli deriva dal suo lavoro; è infatti il capo della sezione omicidi della polizia;  
 lei, è una donna indipendente che conduce una vita particolare e che vive in un appartamento arredato in modo originale.

E' una donna alquanto strana e capricciosa che dapprima è entusiasta del nostro protagonista ammirandone la sua forza ed il suo prestigio, poi quando questo viene a finire, lo tradisce e lo rende ridicolo fino al punto che lui la uccide senza alcuna esitazione.

Di qui il protagonista, forte del suo ufficio, cerca, durante le indagini, di farsi chiaramente incolpare del delitto, ma nessuno ha il coraggio di farlo (proprio come lui pensava).

Ma gli è sfuggito un particolare: di essere stato visto un giorno mentre usciva dalla casa di lei e questa sarà l'unica persona che riuscirà a fargli dire la verità.

## TITOLI DI TESTA

Euro International Films presenta (marchio) / Daniele Senatore e Marina Cicogna presentano / Un film di Elio Petri / Gian Maria Volonté Florinda Bolkan in / Indagine / Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto / con Gianni Santuccio Orazio Orlando / Sergio Tramonti Arturo Dominici / Aldo Rendine Massimo Foschi Aleka Paizi Vittorio Duse Pino Patti / e con Salvo Randone / Architetto Carlo Egidi / Direttore della Fotografia Luigi Kuveiller Technicolor / Operatore Ubaldo Terzano Assistente Operatore Nino Annunziata / Montaggio di Ruggero Mastroianni /

Segue titoli di testa Direttore di Produzione Romano Cardarelli /

Musiche di Ennio Morricone / Orchestra diretta da Bruno Nicolai edizioni musicali BIXIO SAM - MILANO / Alcune scene sono state girate nel nucleo direzionale di Piazzale del Caravaggio dell'Istituto Romano di Beni stabili / Produzione Vera Film / Soggetto e sceneggiatura di Elio Petri e di Ugo Pirro / Regia di Elio Petri / Ogni riferimento a persone esistenti o a fatti realmente accaduti é puramente casuale/.

TITOLI DI CODA

"Qualunque impressione faccia su di noi egli é un servo della legge, quindi appartiene alla legge e sfugge al giudizio umano" KAFKA / Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto / Altri interpreti : Giuseppe Licastro Filippo Degara Fulvio Grimaldi Ugo Adinolfi C.S.C. Franco Marletta C.S.C. Giacomo Bellini Giuseppe Terranova Vincenzo Falanga Roberto Bonanni Guido Buzzelli Gino Usai/Ispettori di produzione Hermes Gallippi e Alfredo Petri Segretario di produzione Roberto Onorati Capo macchinista Sergio Emidi Capo elettricista Sergio Coletta Amministratore Cassiere Antonio Mastronardi Aiuto regista Antonio Gabrielli Assistente alla regia Lorenzo Magnolia Segretaria di edizione Armenia Balducci Costumista Angela Sammaciccia Aiuto scenografo Egidio Spugnini Assistente al montaggio Adriana Olasio Aiuto Montatore Edoardo Romani Fono Mario Bramonti Microfonista Giuseppe Muratori Mixage di Mario Amari Truccatore Franco Corridoni Parrucchiera Rosa Luciani Fotografo Mario Tursi/.

VERA-FILM s.p.a. - 2 FEB. 1970 - ROMA II - A TESTA DI... Il racconto si articola in due personaggi... Di lui il protagonista, forte del suo ufficio, cerca, durante le indagini... a farli dire la verità.

La 3<sup>a</sup> sessione della Commissione di revisione cinematografica in data 4.1.70 venendo il film ritenuto di il film vuole esprimere prendendo lo spunto delle anomalie di un funzionario di polizia (impudicizia sessuale) dominato dalle arti di una donna sadica che lo seduce e lo offende e lo spinge quindi al delitto, esprimendo in definitiva l'esclusione dell'uso di sedurre democratico che alla stesura si sottintende, corsivo della sua colpevolezza - Tutto questo schema ideologico-politico sono penetrato contenute sequenze erotiche con accenti anche a scene sadiche e con linguaggio anche spinto (come sbornia pubblica) per cui si ravvisa d'autorizzare la programmazione in futuro con il divieto di visione per i minori degli anni quattordici - Sono stati sentiti il regista e la produttrice del film -

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. ....

dell'Ufficio Roma Rom. intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 78.125

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Judagine su un ciabattino  
al di sopra di ogni sospetto

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

vietato ai minori degli anni 14

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 5 FEB. 1970

IL MINISTRO  
*[Handwritten signature]*

N. B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

12 FEB. 1970

SOC. VERA FILM

Via Fratelli Ruspoli n.14

IX<sup>a</sup> Rev. Cin.

R O M A

800/55474

: film "Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto".

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società in data 2 febbraio 1970 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21.4.1962 n.161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di revisione cinematografica di I° grado.

In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincolante per l'Amministrazione (art.6 DII° comma - della citata legge n.161 - con decreto ministeriale del 5 febbraio 1970 è stato concesso al film "Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto" il nulla osta di proiezione in pubblico col divieto di visione per i minori degli anni quattordici.

Si trascrive qui di seguito il citato parere

"La III<sup>a</sup> Sezione della Commissione di revisione cinematografica in data 4.1.1970 revisionato il film ritenuto che il film stesso vuole esprimere prendendo lo spunto dalla anormalità di un funzionario di polizia (infantilismo sessuale) dominato dalle arti di una donna sadica che lo sollecita e lo offende e lo spinge quindi al delitto, esprimendo in definitiva l'esaltazione dell'uomo d'ordine democratico che alla stessa si sottomette, conscio della sua colpevolezza. Entro questo schema in chiave ideologica politica sono peraltro contenute sequenze erotiche con accenni anche a scene sadiche e con linguaggio anche spinto (come stronza puttana) per cui si ravvisa di autorizzare la programmazione in pubblico con il divieto di visione per i minori degli anni quattordici. Sono stati ascoltati il regista e la produttrice del film".

p. I L M I N I S T R O

*ft Evangelista*

**VERA FILM** s. p. a.



00198 roma - 14, via fratelli ruspoli  
tel. 861.795-8449.097 - telegr. verafilm  
cap. soc. L. 30.000.000 Int. versato - c. c. i. a. 304361

Roma 6 Febbraio 1970

On.le  
MINISTERO DEL TURISMO E SPETTACOLO  
Direzione Generale dello Spettacolo  
Via Della Ferratella n° 51

R O M A

La sottoscritta V E R A F I L M S.p.A. con sede  
in Roma via F.lli Ruspoli n° 14, produttrice del film:

"INDAGINE SU UN CITTADINO AL DI SOPRA DI OGNI SOSPETTO "

chiede di ritirare la copia e la presentazione del film stes  
so rinunciando a presentare domanda d'appello.

Con osservanza.

**VERA - FILM s.p.a.**

L'Amministratore Unico  
(Claudio Bizzarri)



On.le

MINISTERO DEL TURISMO E SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Via Della Ferratella n° 51

R O M A

La sottoscritta V E R A F I L M S.p.A. con sede  
in Roma Via F.lli Ruspoli 14, chiede a codesto on.le

Ministero il rilascio di n° 40 visti censura film:

"INDAGINE SU UN CITTADINO AL DI SOPRA DI OGNI SOSPETTO"

Con osservanza.

**VERA - FILM s.p.a.**

L'Amministratore Unico

(Claudio Bizzari)

Roma 6 Febbraio 1970

40 Visti  
6-2-70

*[Handwritten signature]*

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 08 FEB 1970  
alla legge 21 aprile 1962 n. 191, sotto i limiti di durata di cui all'art. 1 della legge speciale e sotto  
l'osservanza delle seguenti prescrizioni:  
1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e la scrittura della pellicola di non sostituire  
quadri e le scene relative di non aggiungere altre e di non alterare in qualsiasi modo, l'ordine  
o la successione delle scene autorizzate dal Ministero.

08 FEB 1970

INFORME  
DIREZIONE  
CENSURA

IL MINISTRO

N. ....

55475 1-



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: INDAGINE SU UN CITTADINO AL DI SOPRA DI OGNI SOSPETTO

Metraggio } dichiarato .....  
              } accertato ..... 3130

Produzione: VERA FILM S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Elio Petri

Interpreti: Gian Maria Volontè, Florinda Bolkan, Salvo Randone, Gianni Santuccio, Orazio Orlando:

Il racconto si articola su due personaggi: lui, è un uomo dal carattere forte ed autoritario che gli deriva dal suo lavoro; è infatti il capo della sezione omicidi della polizia; lei, è una donna indipendente che condice una vita particolare e che vive in un appartamento arredato in modo originale. E' una donna alquanto strana e capricciosa che dapprima è entusiasta del nostro protagonista ammirandone la sua forza ed il suo prestigio, poi quando questo viene a finire, lo tradisce e lo rende ridicolo fino al punto che lui la uccide senza alcuna esitazione. Di qui il protagonista, forte del suo ufficio, cerca, durante le indagini, di farsi chiaramente incolpare del delitto, ma nessuno ha il coraggio di farlo (proprio come lui pensava). Ma gli è sfuggito un particolare: di essere stato visto un giorno mentre usciva dalla casa di lei e questa sarà l'unica persona che riuscirà a fargli dire la verità.

**VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14**

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **5 FEB. 1970** a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li **6 FEB. 1970**

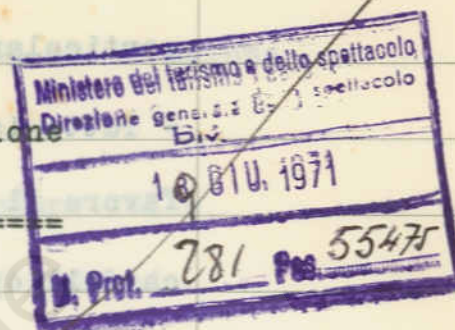
**PER COPIA CONFORME  
IL DIRETTORE DI DIVISIONE  
(Dott. Antonio D'Orazio)**

IL MINISTRO

**IL VANGUARD**



On.le Ministero Del Turismo e  
Dello Spettacolo - Direzione Generale  
dello Spettacolo - Commissione di Revisione  
Cinematografica.



La sottoscritta Società VERA FILM S.P.A., con sede  
in Roma, via Pisanelli 1

PREMESSO

che la istante ha prodotto il film "Indagine su di  
un cittadino al di sopra di ogni sospetto", per la  
regia di Elio Petri; che la III Sezione della Com-  
missione di revisione cinematografica con delibera-  
del 4 Gennaio 1970 ha autorizzato la programmazio-  
ne in pubblico del film di cui trattasi con il di-  
vieta di visione per i minori degli anni quattordi-  
ci.

Tutto ciò premesso, la ricorrente

CHIEDE

che, in parziale riforma del richiamato provvedimen-  
to, la Commissione di revisione voglia autorizzare  
la programmazione in pubblico del film "Indagine  
su di un cittadino al di sopra di ogni sospetto",  
revocando il divieto di visione per i minori degli  
anni quattordici, per i seguenti motivi:

- l'opera in esame è stata unanimemente riconosciuta



di indiscusso, superiore livello artistico e di particolare valore Sociale;

- Tutta la stampa italiana ha accolto con enorme favore il film, plaudendo alla piena validità artistica dell'opera e ravvisando in essa una vigorosa, esaltante difesa degli ideali democratici contro ogni forma di abuso e deviazione del potere;

- la stessa Magistratura, nel disporre l'archiviazione del procedimento aperto dalla Procura della Repubblica di Milano, ha testualmente affermato;

" deve ritenersi necessariamente che trattasi di opera di fantasia di particolare espressività che svolge con rigore e ad un livello stilistico elevato un esame critico delle possibili deviazioni del potere e che si risolve in solenne ammonimento per tutti . . . " ;

- il carattere educativo del film espresso in forma artistica compiuta supera e travolge il contenuto delle rarissime e brevi sequenze, caratterizzate da accenti di realismo espressivo e verbale e che sono chiaramente strumentali rispetto al contesto dell'opera. Tali sequenze non sono rappresentate "in forma particolarmente impressionante" e, pertanto, il minore degli anni quattordici può vantaggiosamente recepire quanto di educativo il film propone sotto il


riflesso politico - sociale, senza rimanere turbato nella sensibilità sia pure considerata in relazione alla sua età evolutiva;

- il film si è inserito nel ristretto novero delle Opere di Arte ed ha mietuto i più qualificati ed ambiti premi e riconoscimenti in tutto il mondo, quali :

- premio David di Donatello,
- produttore dell'anno (Consorzio Stampa Cinematografica),
- gran premio speciale della Giuria di Cannes (Festival 1970),
- premio della Critica internazionale (Festival Cannes 70)
- Globo D'oro della stampa americana,
- Premio Oscar 71, quale miglior film in lingua straniera.

La ricorrente confida, pertanto, nell'accoglimento della spiegata istanza.

Roma, 18 Giugno 1971

  
VERA FILM s.p.a.  
L'Amministratore Unico  
(Claudio Bizzarri)

22 GIU. 1971.

SOC. VEDRA FILM

Via Pisanelli n.1

IX<sup>a</sup> Rev./Cin.

281/55475

R O M A

: film "Indagine di un cittadino al di sopra di ogni  
sospetto.

Con riferimento alla domanda presentata da co-  
desta Società intesa ad ottenere il nulla osta per la  
proiezione in pubblico senza limitazione di età per  
il film in oggetto, si comunica che detta domanda  
non può essere accolta essendo scaduti i termini pre-  
visti dall'art.7 della legge 21.4.1962, n.161, per il  
ricorso alla Commissione di revisione cinematografica  
di 2° grado.

p. I L M I. N I S T R O

Fto EVANGELISTI

RULLO I

AUGUSTA Stavolta come mi ammazzerei?

ASSASSINO Ti taglierò / la gola //

AUGUSTA Ah! Ah!... Ah!

ASSASSINO (TOSSISCE) // (TOSSISCE)

"INDAGINE"

FINE 1. RULLO

